

## 附件 2

# 山东省第八届大学生艺术展演活动 学生艺术实践工作坊的相关要求

艺术实践工作坊是一项集体性、实践性、互动性、体验性的艺术创作实践项目。

### 一、内容要求

工作坊围绕艺术与科技、艺术与校园、艺术与生活、艺术与乡村 4 个主题开展创作实践。

（一）艺术与科技。以艺术创意助力科技成果转化，紧扣教育数字化发展要求，推动艺术与人工智能、信息技术、新材料技术等深度融合，展示兼具人文内涵与技术创新的跨界实践成果。

（二）艺术与校园。以艺术美化校园、营造良好校园美育氛围、提升审美品位。围绕校园环境设计、文创产品、校服设计等，展示校园文化创意创新实践。

（三）艺术与生活。将艺术融入日常生活，满足人民群众精神文化生活需求，兼顾实用与审美，围绕日用品、装饰品、家居用品等开展创作，以艺术提升生活品位、审美韵味。

（四）艺术与乡村。围绕乡村振兴、美丽中国建设，将艺术元素应用于乡村规划、生态保护、文化传承与产业升级。在艺术乡建、景观设计、墙绘、农特产品包装、非遗活化与农文旅融合

等方面，展示服务宜居宜业和美乡村建设的创新实践。

## **二、报送要求**

各高校在组织评选并公示的基础上，推荐 2 个工作坊项目报送省教育厅。申报材料包括工作坊方案报送表（见附件 2，一项一表）和反映工作坊项目的现场实践视频（时长不超过 8 分钟，采用 MP4 格式）。历届已获奖工作坊不得重复申报。

## **三、组队与人员要求**

以高校为单位组队，一队一坊，每队人数不超过 12 人，其中，学生 7—9 人、指导教师 1—3 人。

## **四、展示要求**

入围参加省级现场展示的工作坊由省教育厅统一安排展位空间、提供电源及基础照明，每个展位尺寸为 6 米（长）× 4 米（宽）× 2.5 米（高），展位的具体布置由各参展队伍负责。