附件1

济宁医学院

第六届人体解剖绘图比赛规则

一、宗旨

激发学习兴趣，展现艺术素养，助力学业成长。

二、要求

（一）作品以人体解剖学为主要内容；

（二）作品类型包括创意画和临摹画。鼓励实物标本临摹画，在作品信息加以说明。

（三）绘图必须遵循科学性原则，即所绘人体结构的比例大小、形态位置及毗邻关系等要严格遵循人体结构特征，不可随意臆造和夸大表现某些结构和位置，亦不可任意丢弃结构。真实准确的医学内容才是一幅解剖学图的灵魂。

（四）作品艺术性：要遵循适当艺术性原则，即应用适当的绘画手法适当的表现所绘结构的立体感、空间感和质感，但要与艺术类的人体绘图区分。

1.画面合理布局、美观

2.构图比例、造型准确

3.线条流畅、结构端庄

4.能够表现出质感、明暗、色彩关系及虚实处理得当，画面清洁、不存在脏、花、腻现象，给人有舒适感。

三、参赛作品

（一）作品类型：共两幅，包括创意图一幅，临摹图一幅，绘画技法自选。暂不接收电子技法绘图。

（二）作品尺寸：8开绘画纸（260mm×370mm）。

（三）绘画工具：铅笔、钢笔、圆珠笔、碳素笔、水彩笔等皆可。

（四）作品名称和结构标注：每幅作品要求填写作品名称，命名方法为所绘主要器官或结构的名称。对于所绘器官的结构可以不进行名称标注，如进行标注，则只标注重点结构，标注不应超过10处。

**（五）作品信息说明：每幅作品要另附作品简介（A4纸单页附在作品后面），主要说明作品创作过程和构思意境、表达的思想或内涵等。**

（六）其他注意事项

1.为体现评审的公平、公正原则，作品上除作品名和结构名称以外，不允许有其他任何体现作者信息的内容。作品在送交时，各推荐单位按规则对作品进行编号。

2.作品可以参考正规出版的人体解剖学教材或图谱，鼓励参照实物标本进行绘画，标本可由基础医学院人体解剖实验室提供或生命科学馆馆藏标本。在作品登记表中要登记所参考的源图的具体信息。

3.严禁一切抄袭、剽窃行为，不得请人代笔，不接受电脑绘图，一经发现，取消参赛资格。